

GUIAS FORMATIVAS DEL CURSO DE NATUROPATIA HAPTOLOGICA QUIROMASAJE

PRESENTACIÓN.

La práctica del masaje es muy remota, abarcando diferentes pueblos y culturas, sin embargo tal y como ha llegado a nosotros tiene unas raíces muy concretas pues procede de la mezcla que hicieron los griegos de prácticas dispersas de Egipto y de Oriente.

Actualmente el masaje manual o Quiromasaje es una profesión en clara expansión. El estrés de la vida moderna exige que surjan nuevas técnicas de relajación y de fortalecimiento de la salud. ¿Qué podría ser mejor después de una jornada agobiante y llena de tensiones, que relajar nuestro cuerpo, disolver nuestras contracturas musculares hasta tal punto que seamos capaces de aliviar nuestra mente y dejar que nuestras preocupaciones desaparezcan? Esto es posible de muchas maneras y, de hecho, las horas diarias que dedicamos al sueño cumplen en buena parte esta función. Sin embargo, muchas veces necesitamos otras formas adicionales y el Quiromasaje es una de ellas y se encuentra sin lugar a dudas entre las más agradables.

El aumento de la práctica del deporte y el culto al cuerpo hace que cada vez se necesiten más profesionales especializados y cualificados en Quiromasaje. El Quiromasajista es una persona que sabe comunicarse positivamente con los demás a través del sentido del tacto, transmitiendo bienestar. Alguien que ha desarrollado este sentido y que domina el lenguaje profundo, claro y directo de las sensaciones corporales, percibiendo y sintonizando con sus manos cómo nos encontramos y qué necesitamos.

OBJETIVOS.

Proporcionar una sólida formación en el campo de las terapias manipulativas a las personas interesadas en acceder al mundo laboral dentro de este sector, ya sea como autónomo o como trabajador a cuenta ajena en este campo.

SALIDAS PROFESIONALES.

- Acceso al mundo laboral en el campo de las terapias naturales, ya sea como autónomo o como trabajador a cuenta ajena en esta actividad.
- Las personas interesadas en realizar el curso de Quiromasaje han de saber que es un oficio con enormes posibilidades de aplicación en muchas áreas.
- En el deporte, en la estética, en la rehabilitación, en la psicología, centros médicos o balnearios, etc.

TITULACIÓN.

Al finalizar el curso, y una vez superados los exámenes, el alumno obtiene:

- La acreditación en la técnica de Quiromasaje con las calificaciones obtenidas y con el número de horas lectivas y de prácticas realizadas.
- Que adjuntándolo a las otras dos técnicas obtendría la certificación profesional correspondiente, ANH (Auxiliar en Naturopatía Haptológica).

TEMARIO.

MODULO I. GENERALIDADES.

Tema 1. INTRODUCCIÓN.

Tema 2. ANATOMÍA DEL APARATO LOCOMOTOR.

Tema 3. POSICIÓN ANATÓMICA.

- Ejes del cuerpo
- Planos del cuerpo
- Direcciones en el espacio

Tema 4. BIOMECÁNICA DEL APARATO LOCOMOTOR.

Tema 5. EL HUESO

- Definición
- Clasificación
- Estructura
- Funciones

Tema 6. LAS ARTICULACIONES.

- Definición
- Tipos

Tema 7. EL MÚSCULO.

- Estructura.
- Mecánica muscular.

MODULO II. DESCRIPCIÓN DEL APARATO LOCOMOTOR.

Tema 8. EXTREMIDAD SUPERIOR.

- Osteología de la Cintura Escapular.
- Osteología del brazo.
- Osteología del antebrazo.
- Osteología de la mano
- Articulaciones
 - ✓ de la cintura escapular
 - ✓ del brazo y antebrazo.
 - ✓ de la mano
- Biomecánica de la:
 - ✓ Extremidad Superior.
- Musculatura de la:
- Extremidad Superior.

Tema 9. EXTREMIDAD INFERIOR.

- Osteología de la pelvis
- De la pierna
- de la antepierna
- del pie
- Articulaciones
 - ✓ de la cintura pélvica
 - ✓ de la rodilla
 - ✓ del tobillo
 - ✓ del pie
- Biomecánica de la:
 - ✓ Extremidad Inferior
- Musculatura de la
 - ✓ Extremidad Inferior

Tema 10. COLUMNA VERTEBRAL

- Funciones de la columna
- Osteología de la columna

- Articulaciones vertebrales
- Biomecánica global del tronco
- Musculatura de la espalda

Tema11. TORAX

- Osteología del tórax
- Articulaciones del tórax.
- Músculos
 - ✓ El diafragma
 - ✓ Respiratorios
 - ✓ Del tórax.

Tema 12. CRANEO

- Osteología del cráneo.
- Osteología de la cara
- Osteología de la cavidad craneal
- Articulaciones
- Músculos.

MODULO III. INTRODUCCIÓN AL QUIROMASAJE.

Tema 13. ANÁLISIS GENERAL DEL QUIROMASAJE

- ¿Qué es el Quiromasaje?
- Los mitos del Quiromasaje
- Aplicaciones del Quiromasaje
- Tacto y esquema corporal

Tema 14. IMPLICACIONES DEL QUIROMASAJE

- Concepto
- Historia
- Modalidades y tendencias actuales del Quiromasaje
- Teoría del masaje
 - ✓ Modo de acción del masaje.
 - ✓ Efectos del masaje sobre los diferentes sistemas
 - ✓ El estímulo, su acción y sus efectos
 - ✓ Las maniobras: descripción y requisitos
 - ✓ Resumen de conceptos.
 - ✓ Modo de aplicación, condiciones y requisitos

- Análisis de la piel y tejido conectivo
- Análisis de la musculatura
- Las relaciones con el paciente
- Preliminares a la sesión de masaje
- La sesión de masaje
- Contraindicaciones
- Complementos del masaje
- Combinaciones de masajes
- Ejercicios digitales y manuales
- Estiramientos para los masajistas
 - ✓ Estiramientos pectorales
 - ✓ Estiramientos para la musculatura posterior del hombro
 - ✓ Estiramientos para la musculatura posterior del brazo.
 - ✓ Estiramientos para la musculatura de la espalda.
 - ✓ Estiramientos para la musculatura flexora de la extremidad superior
 - ✓ Estiramientos para la zona músculo-tendinosa de los flexores del antebrazo
 - ✓ Estiramientos para la zona tendinosa de los flexores de la mano.
 - ✓ Estiramientos para los extensores de los dedos
 - ✓ Movimientos de relajación finales.

TEMARIO PRÁCTICO.

TEMA1-Introducción al Quiromasaje

- Cuestiones profesionales
 - ✓ Actitud del Quiromasajista
 - ✓ Cuidados de las manos
 - ✓ La cabina de masaje
 - ✓ Psicología y sensibilidad
 - ✓ Ejercicios con las manos
 - ✓ EI masajista y el receptor
 - ✓ Transmisiones (Seguridad, confianza, calidez etc...)
 - ✓ Conceptos fundamentales de la técnica (Ritmo. Movimiento. Intensidad, dirección, posición del receptor)

- ✓ Clasificación de los masajes (Masaje relajante. Masaje estimulante. Masaje descongestionante.)

TEMA-2 TIPOS DE MANIPULACIONES.

- Maniobras fundamentales
 - ✓ Maniobras preparatorias
 - ✓ Tipos de fricciones
 - ✓ Tipos de amasamientos
 - ✓ Tipos de percusiones
 - ✓ Tipos de maniobras descongestionantes
 - ✓ Tipos de presiones
 - ✓ Tipos de vibraciones
 - ✓ Tipos de maniobras sedantes
 - ✓ Tipos de maniobras desfibrotizantes

TEMA-3 TIPOS DE MOVILIZACIONES

- Movilizaciones en el Quiromasaje
- Tipos de de movilizaciones
 - ✓ Movilización activa
 - ✓ Movilización activa con resistencia
 - ✓ Movilización pasiva
 - ✓ Movilización pasiva con resistencia
 - ✓ Movilizaciones en el cuello
 - ✓ Rotación del cuello
 - ✓ Estiramiento del cuello
 - ✓ Movilizaciones en los brazos
 - ✓ Estiramiento de brazos
 - ✓ Circundicción de brazos
 - ✓ Movilizaciones de extremidades inferiores
 - ✓ Estiramiento del talón y rodilla
 - ✓ Circundicción del maléolo
 - ✓ Movilización de la rótula
 - ✓ Movilizaciones zona lumbar
 - ✓ Flexión y Extensión
 - ✓ Tratamientos generales I (Cuello y espalda, Extremidades inferiores y pies, Abdomen, Tórax.

TEMA 4-TRATAMIENTOS GENERALES

- Tratamientos generales
 - ✓ Tratamientos generales para aplicar en la musculatura zonal: Cervical, dorsal, lumbar, sacro-coxis
 - ✓ Tratamientos generales para aplicar en: Extremidades superiores
 - ✓ Tratamientos generales para aplicar en: extremidades inferiores
 - ✓ Tratamientos generales para aplicar en: Cara y cráneo
 - ✓ Tratamientos generales para aplicar en abdomen
 - ✓ Tratamientos generales para aplicar en tórax
 - ✓ Tratamientos específicos para aplicar en extremidades inferiores: Masaje circulatorio, sedante, descontracturante y tonificante
 - ✓ Tratamientos específicos para aplicar en extremidades superiores: Circulatorios, sedantes, descontracturantes y tonificantes
 - ✓ Tratamientos específicos para aplicar en: Espalda y columna: desfibrotizantes, descontracturantes, tonificantes y relajantes o sedativos
 - ✓ Tratamientos específicos para aplicar en cara y cráneo: relajantes
 - ✓ Tratamientos específicos para aplicar en abdomen: Estreñimiento, sedativo, edematoso
 - ✓ Tratamientos específicos para aplicar en tórax: Descontracturantes y sedantes.